

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

CATEGORIE ICONOGRAFICHE NORMALIZZATE RELATIVE AL SOTTOCAMPO "DESS - INDICAZIONI SUL SOGGETTO" a cura di Marco Lattanzi

Note di accompagnamento alle Categorie Iconografiche normalizzate del sottocampo DESS
Il sottocampo DESS - Descrizione del soggetto deve essere compilato con categorie normalizzate letterali e relative voci specifiche che definiscono l'immagine nelle sue componenti particolari secondo il prototipo adottato in Modello di banca-dati per un museo. I dipinti della Galleria Spada in Roma, Roma, Multigraphica Editrice, 1987.

Queste categorie e voci iconografiche s'integrano con la notazione alfanumerica del sottocampo DESC nel quale figura ICONCLASS descrivendo in modo analitico letteralmente ciò che in ICONCLASS figura codificato sinteticamente.

Il presente vocabolario è stato realizzato nel corso del Progetto ex art.15 L.41/86 "Automazione della Fototeca Nazionale" con la collaborazione delle dr.sse Brigida Di Leo, per il settore archeologico, e Maria Grazia Massafra per quello storico-artistico. Ogni categoria può essere usata da sola o con le specifiche delle voci relative.

La categoria ARCHITETTURE deve essere compilata, se l'edificio è identificabile, con la sua denominazione preceduto dal nome della città dove è edificato.

Es.:

ARCHITETTURE: ROMA: PANTHEON

ARCHITETTURE: FIRENZE: S.MARIA NOVELLA

La categoria ATTRIBUTI deve essere compilata premettendo allo specifico attributo il nome del personaggio al quale è riferito fra parentesi.

Es.:

ATTRIBUTI: (SAN GIOVANNI BATTISTA) CROCE.

ATTRIBUTI: (SAN GIROLAMO) CAPPELLO CARDINALIZIO;
CRANIO, CROCIFISSO; LEONE.

Nella categoria DIVINITA' MINORI andranno inserite le voci SATIRI, NINFE, SILENI, etc.

La categoria ECCLESIASTICI comprende le denominazioni della gerarchia cristiana.

Es.:

PAPA, CARDINALE, VESCOVO etc.

La categoria FENOMENI NATURALI comprende le voci LUCE, OSCURITA', etc.

La categoria FIGURE comprende anche la voce ANGELI, CHERUBINI, etc. Gli arcangeli dovranno essere collocati nella categoria PERSONAGGI con la specifica di SAN.

La categoria METAMORFOSI dovrà contenere la metamorfosi analizzata con i nomi relativi divisi dal segno "/".

Es.:

METAMORFOSI: IO/ GIOVENCA

La categoria PERSONAGGI comprende le specifiche dei nomi per i quali si veda Vocabolario di controllo ricavato dalle parole chiave del Sistema di classificazione iconografica ICONCLASS. Nomi propri storici, letterari e geografici. Locuzioni iconografiche, a cura di

M.LATTANZI-F.COLALUCCI, Roma, ICCD, 1992.

Nel caso della SS.Vergine Maria si userà per convenzione la forma MARIA VERGINE per gli episodi fino alla nascita di Cristo; MADONNA per gli episodi successivi.

La categoria STRUMENTI DEL MARTIRIO deve essere utilizzata quando gli oggetti raffigurati nella scena non hanno alcuna valenza simbolica, ma solo di narrazione realistica. Altrimenti va usato SIMBOLI DEL MARTIRIO.

La categoria TEMPERAMENTI va compilata con le voci COLLERICO, SANGUIGNO, FLEMMATICO e MELANCONICO.

La categoria VEDUTA va compilata con la specifica del luogo rappresentato se questo è identificabile.

Es.:

VEDUTA: ROMA: COLLE ESQUILINO

La categoria PERSONIFICAZIONI deve essere adottata nel caso di figure simboliche ritratte singolarmente e non inserite in un contesto allegorico più vasto. (Es.: Carità, Prudenza, etc.).

Si segnalera' dunque la "Personificazione" nella voce predisposta specificando gli attributi nell'apposita categoria.

Ogni voce può essere adoperata sia da sola, sia con specifiche.

ABBIGLIAMENTO
ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO
ALLEGORIE-SIMBOLI
ANIMALI
ANIMALI FANTASTICI
ANIMALI MITOLOGICI
ANIMALI PREISTORICI
ARALDICA
ARCHITETTURE
ARCHITETTURE FANTASTICHE
ARMI
ARTI LIBERALI
ATLANTE
ATTIVITA' UMANE
ATTRIBUTI

BEATI
CARTE GEOGRAFICHE
CONTINENTI
CORPI CELESTI
COSTRUZIONI

DECORAZIONI
DIVINITA'
DIVINITA' ORIENTALI
DIVINITA' MINORI

ECCLESIASTICI
ELEMENTI ARCHITETTONICI
EROI

FENOMENI ASTRONOMICI

FENOMENI DIVINI
FENOMENI GEOLOGICI
FENOMENI METEREOLGICI
FENOMENI NATURALI
FESTE
FIGURE
FIUMI
FRUTTI
FUNZIONARIO RELIGIOSO

GIOCHI RITUALI
GUERRIERI

INTERNO
INSEGNE ECCLESIASTICHE

LAGHI
LUNA

MARE
MESSI
METALLI
METAMORFOSI
MEZZI DI TRASPORTO
MINERALI
MOBILIA

NUDI FEMMINILI
NUDI MASCHILI

OCEANI
OGGETTI

PAESAGGIO
PARTI ANATOMICHE
PERSONAGGI
PERSONIFICAZIONI
PIANETI
PIANTE
PRATICHE RITUALI
PUNTI CARDINALI

QUATTRO ELEMENTI
RAZZA UMANA

RITRATTI
REPERTI ARCHEOLOGICI

SCHELETRI
SCULTURE
SEGNI ZODIACALI
SIMBOLI
SIMBOLI DELLA PASSIONE
SIMBOLI DEL MARTIRIO
SIMBOLI MARIANI
SOGGETTI PROFANI
SOGGETTI SACRI
STAGIONI
STELLE
STRUMENTI DEL MARTIRIO
SUPPELLETTILI ECCLESIASTICHE
STRUMENTI MUSICALI

TEMPERAMENTI
TERRA

VEDUTA
VEGETALI
VESTI ECCLESIASTICHE
VIRTU' CARDINALI
VIRTU' TEOLOGALI