

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARIA LETIZIA**
Cognome **MANCINELLI**

POSIZIONE ATTUALE

Ministero della Cultura - MiC, rapporto di lavoro a tempo indeterminato; in servizio presso l'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione - ICCD; qualifica funzionario archeologo, Area III, posizione economica F5.

Responsabile del *Servizio standard e metodologie*, con compiti di coordinamento delle attività per la definizione e l'aggiornamento dei modelli catalografici, degli strumenti terminologici e dei principi di metodo per la descrizione dei beni culturali afferenti agli ambiti di competenza dell'ICCD.

Responsabile dell'applicazione degli standard ICCD nel *Sistema Informativo Generale del Catalogo (SIGECweb)*, modulo Genorma - *Gestione delle normative*.

POSIZIONE DI RUOLO PREGRESSA

2016

Vincitrice procedura concernente gli sviluppi economici all'interno delle Aree del Ministero con passaggio al ruolo funzionario archeologo, Area III - posiz. econom. F5.

2002

Vincitrice procedura concernente gli sviluppi economici all'interno delle Aree del Ministero con passaggio al ruolo Archeologo direttore coordinatore - IX q. f. (attuale Area III - posiz. econom. F4).

2000

Assunzione nei ruoli del Ministero per i beni e le attività culturali, determinata a seguito di concorso pubblico per esami con passaggio al ruolo Archeologo direttore - VIII q. f. (attuale Area III - posiz. econom. F3).

1997-2000

Servizio presso il Comune di Roma - Sovrintendenza ai Beni Culturali, nell'ambito del progetto interregionale "POLIS", come Istruttore Direttivo archeologo, VII q. f.

ATTIVITÀ ISTITUZIONALI DI RILIEVO

2023

Partecipazione al gruppo di lavoro ICCD per lo "Sviluppo evolutivo del SIGECweb per la razionalizzazione dei flussi di produzione dei dati di catalogo e ampliamento delle funzionalità del Catalogo generale dei beni culturali per consentire il coinvolgimento degli utenti nella co-creazione di contenuti e interpretazioni del patrimonio culturale italiano", in qualità di collaboratore del direttore dell'esecuzione.

Nello specifico, nel quadro delle attività per la definizione dei requisiti per la reingegnerizzazione del sistema del Catalogo è **coordinatore per la componente 02 - Gestione dei modelli e dei vocabolari per la rappresentazione dei beni e delle entità di interesse culturale ("Genorma")**

2022-2023

Collaborazione con l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library per varie attività inerenti l'investimento PNRR M1C3 1.1 Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale, e in particolare per ciò che concerne i test sui formati e sugli standard dei dati per l'Alpha release dell'Infrastruttura software del patrimonio culturale (sub investimento 1.1.4) e per la Piattaforma di monitoraggio a servizio dei cantieri di digitalizzazione (sub investimento 1.1.5). Nel quadro di tali attività, partecipazione ai tavoli di lavoro per la definizione dei requisiti funzionali dell'ISPC- Infrastruttura software del patrimonio culturale in qualità di esperto di dominio.

2022-2023

Responsabile del *Servizio standard e metodologie* (i compiti sono quelli del precedente *Servizio per la qualità degli standard catalografici*: vedi avanti).

2002-2023

Attività di coordinamento tecnico dei gruppi di lavoro - sia interni all'ICCD sia interistituzionali (con la partecipazione di Regioni, Università, Associazioni di livello nazionale, altri enti) - per la definizione e l'aggiornamento delle normative catalografiche e dei relativi strumenti terminologici (schede di catalogo, schede di Authority file, Contenitori, Moduli).

2002-2023

Responsabile del modulo Genorma - *Gestione normative del Sistema Informativo Generale del Catalogo* - SIGECweb.

2002-2023

Consulenza e supporto tecnico nei progetti sia interni all'Istituto sia interistituzionali per l'applicazione degli standard ICCD e per le attività di "mappatura" fra modelli descrittivi finalizzate all'interoperabilità e all'interscambio dei dati.

2007-2022

Responsabile del *Servizio per la qualità degli standard catalografici* dell'ICCD con i seguenti compiti: "Definizione e aggiornamento delle diverse tipologie di standard, in particolare per quanto riguarda l'inquadramento nel sistema catalografico dell'ICCD, l'allineamento alla Normativa trasversale, la predisposizione e la gestione degli strumenti terminologici, l'applicazione nel SIGECweb (produzione e rilascio delle normative e dei vocabolari, controllo per l'allineamento degli standard, predisposizione delle diverse tipologie di mapping interni ed esterni)".

2010-2023

Coordinamento e cura redazionale per la stesura delle Norme di compilazione delle diverse tipologie di normative ICCD.

2018-2023

Membro per il MiC nella commissione UNI - Ente Nazionale Italiano di Unificazione, CT 014/SC 09 "Presentazione, identificazione e descrizione dei documenti"

2017-2019

Responsabile per l'ICCD del programma dei lavori nell'ambito della convenzione stipulata fra l'Istituto e il CNR - Istituto di Scienze e Tecnologie della Cognizione (ISTC) con l'obiettivo di costruire una rete di ontologie per la diffusione e la valorizzazione delle conoscenze sul patrimonio culturale italiano, consentendone anche la pubblicazione in formato aperto secondo il paradigma dei Linked Open Data (LOD), progetto ArCo - *Architettura della conoscenza*.

2002-2023

Cura dei contenuti della sezione del sito istituzionale ICCD dedicata agli standard catalografici.

2020-2022

Partecipazione al gruppo di lavoro interistituzionale promosso dall'ICCD e dalla DGABAP/ICA per la stesura del documento di buone pratiche *Linee guida per la gestione dei resti umani: dallo scavo, al laboratorio, al museo*.

2012-2015

Membro del Consiglio scientifico dell'ICCD
(costituito con decreto ministeriale del 6 dicembre 2012).

2010-2022

Partecipazione ai diversi gruppi di lavoro ICCD-DG ABAP/Servizio II-ICA (succedutisi negli anni fra il 2010 e il 2022) per la realizzazione delle linee guida per l'Archeologia Preventiva e degli strumenti operativi connessi alla loro attuazione (modelli descrittivi, strumenti terminologici, flussi di lavoro).

2012-2013

Partecipazione al gruppo di lavoro coordinato dalla Direzione Generale per le Antichità per la realizzazione del Piano della Conoscenza nell'ambito del Grande Progetto Pompei.

2009-2017

Responsabile del Servizio per i beni archeologici.

2007-2020

Partecipazione al gruppo di lavoro per la progettazione, la realizzazione, la gestione e la manutenzione correttiva ed evolutiva del Sistema Informativo Generale del Catalogo web-based (SIGECweb), in particolare come responsabile del modulo GENORMA per la gestione delle normative di catalogazione e degli strumenti connessi.

2000-2006

Partecipazione al gruppo di lavoro per la progettazione e la realizzazione del Sistema Informativo Generale del Catalogo, in particolare per quanto riguarda la gestione delle normative per la catalogazione (modulo Genorma), la gestione delle informazioni geografiche e la gestione dell'accesso pubblico ai dati.

DIDATTICA E FORMAZIONE

2002-2023

Attività di didattica e formazione in materia di standard catalografici ICCD:

- docenza nei corsi di formazione organizzati dal MiC (in particolare i moduli formativi on line realizzati dalla Direzione generale Educazione e ricerca e dalla Fondazione Scuola Patrimonio)
- corso sulla catalogazione presso la Pontificia Università Gregoriana - Facoltà di storia e beni culturali della Chiesa (AA. 2018-19; 2020-21; 2022-23)
- docenza nei Master sulla catalogazione informatizzata dei beni culturali organizzati da Università o altre istituzioni sulla base di convenzioni e accordi con l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
- docenza corsi di formazione organizzati dalle Regioni e altri enti pubblici territoriali
- collaborazione alle attività didattiche (formazione e stage-tirocini) organizzate presso l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione
- coordinamento delle attività per la realizzazione di moduli e-learning relativi al Sistema Informativo generale del Catalogo e agli standard per la catalogazione dei beni culturali.
- collaborazione alle attività di formazione per la diffusione e applicazione del Sistema Informativo Generale del Catalogo
- organizzazione del percorso didattico per il settore "beni archeologici" e docenza nell'ambito dell'International Training Project 2015-17 curato dal MiBACT (corsi: 13-24 giugno 2016 e 4-15 sett 2017)
- docenza nei corsi di specializzazione organizzati dal Comando Carabinieri per la tutela del patrimonio (CC - TPC)
- collaborazione alle attività di formazione rivolte a delegazioni di paesi esteri organizzate dal Comando Carabinieri per la tutela del patrimonio (CC - TPC)
- relatore in tesi di laurea, di master di II livello e di dottorato
- partecipazione a comitati di indirizzo universitari per l'organizzazione di attività di formazione inerenti la catalogazione

ALTRE ATTIVITÀ

1995-1997

Culture della materia presso la "Sapienza-Università di Roma", Facoltà di Lettere e Filosofia, Cattedra di Topografia Medievale (prof.ssa Letizia Pani Ermini).

1983-1999

Attività di ricerca per la *Sapienza* - Università di Roma, cattedra di Archeologia e Topografia medievale, in varie regioni d'Italia: indagini stratigrafiche, analisi di strutture storiche in elevato, rilievo tecnico archeologico, studio e classificazione di materiali, ricognizioni sul territorio, studi di topografia storica.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI SEMINARI E WORKSHOP

1989-2023

Partecipazione a oltre cinquanta fra Convegni, seminari, workshop a livello nazionale e internazionale inerenti gli ambiti istituzionali di competenza e le attività di ricerca precedenti all'assunzione nel Ministero.

PUBBLICAZIONI

1992-2022

Una monografia e oltre settanta contributi in riviste scientifiche, volumi miscellanei e atti di convegni e seminari, a livello nazionale e internazionale, sia inerenti alla specifica formazione disciplinare, sia relativi alle competenze istituzionali.

TITOLI DI STUDIO E FORMAZIONE

1996-1998

Post dottorato di ricerca presso la "Sapienza-Università di Roma", Facoltà di Lettere e Filosofia, settore Archeologia e Antichità post-classiche (III-XI secolo)-II ciclo.

La ricerca proposta, con titolo *Elementi per una lettura della topografia medievale della Sabina*, ha sviluppato ed approfondito numerosi temi emersi nel corso dei suddetti lavori (tesi di laurea, di specializzazione, di dottorato).

1994

Titolo di Dottore di ricerca in Archeologia e Antichità post-classiche (con giudizio "ottimo")

1990

Ammissione al **Corso di Dottorato di Ricerca in "Archeologia e Antichità post-classiche (secc.III-XI)"/ V ciclo**, con punteggio di 115/120.

Argomento della tesi di dottorato:

Contributo del "Registrum omnium ecclesiarum diocesis sabinensis" (1343) alla conoscenza della topografia ecclesiastica della Sabina altomedievale

(referente per la ricerca: prof.ssa Letizia Pani Ermini, "Sapienza - Università di Roma").

a.a. 1987/88

Diploma di Specializzazione in Archeologia Medievale con il punteggio di 70/70 e lode, presso la "Sapienza - Università di Roma", discutendo la tesi di Archeologia Medioevale *Per uno studio della topografia medioevale del territorio di pertinenza del "castrum Pharae"* (relatore: prof.ssa Letizia Pani Ermini).

a.a. 1984/85

Laurea in Lettere con il punteggio di 110/110 e lode, presso la "Sapienza-Università di Roma", discutendo la tesi di Archeologia e Topografia Medioevale: *Per una topografia di Fara in Sabina nel Medioevo* (relatore: prof.ssa Letizia Pani Ermini)

La sottoscritta, consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae corrispondono a verità e resta a disposizione per produrre, se richiesto, documentazione a supporto di quanto dichiarato.

La sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali contenuti nel Curriculum vitae ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs 196/2003 e dell'art. 13 GDPR 679/2016.

Roma, 27/11/2023

Firma

