



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

AVVISO DI INTERPELLO INTERNO PER L'INDIVIDUAZIONE DI PERSONALE, ANCHE CON QUALIFICA DIRIGENZIALE, CUI CONFERIRE UN INCARICO DI VERIFICA DI CONFORMITÀ DI SISTEMI INFORMATIVI PER IL PATRIMONIO CULTURALE

Art. 1 – Oggetto dell'interpello

L'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione, nell'ambito delle attività connesse alla realizzazione, all'evoluzione e all'interoperabilità dei sistemi informativi per la conoscenza, la catalogazione, la gestione e la valorizzazione del patrimonio culturale, intende acquisire manifestazioni di interesse da parte di personale interno all'Amministrazione, anche appartenente alla dirigenza, per l'individuazione di una figura professionale cui affidare l'incarico di verificatore di conformità nell'ambito del progetto CLIO-SCN.

L'incarico è finalizzato alla verifica della corretta realizzazione delle componenti applicative, dei modelli informativi, dei servizi di interoperabilità e delle funzionalità previste dalle specifiche progettuali e dalla documentazione contrattuale, con particolare riferimento all'applicazione delle tecnologie del web semantico ai dati del patrimonio culturale e alla loro integrazione con i sistemi informativi del Ministero della Cultura.

L'incarico è conferito ai sensi dell'art. 102 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, applicabile al contratto ai sensi dell'art. 226, comma 2, del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, e dell'art. 8 del contratto esecutivo ICCD, CIG 9677246C05, relativo all'Accordo Quadro Consip ID 2212, Lotto 3.

La verifica riguarda le prestazioni del predetto contratto riferite a CLIO-SCN, come definite nei capitolati, nel piano operativo, nelle schede intervento e nella documentazione progettuale e contrattuale approvata, comprese le modifiche autorizzate. Il verificatore accerta la conformità delle prestazioni sotto i profili tecnico, funzionale, economico e qualitativo e redige il relativo certificato di verifica di conformità.

Art. 2 – Attività oggetto dell'incarico

Il soggetto incaricato sarà chiamato a svolgere attività di verifica di conformità, comprensive delle verifiche tecnico-funzionali e delle prove di collaudo, con particolare riferimento ai seguenti aspetti:

1. Verifica della rispondenza delle soluzioni realizzate ai requisiti tecnico-funzionali e non funzionali, alle specifiche progettuali, alla documentazione contrattuale e agli standard applicabili.
2. Verifica della correttezza e della coerenza dei modelli di rappresentazione semantica dei dati relativi al patrimonio culturale, con particolare riferimento alle ontologie del progetto ArCo – Architettura della Conoscenza.
3. Valutazione della conformità delle strutture informative, delle relazioni semantiche e delle modalità di organizzazione dei dati agli standard catalografici e alle normative tecnico-scientifiche dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD).
4. Verifica delle funzionalità di interoperabilità, integrazione, trasformazione, pubblicazione e riutilizzo dei dati tra sistemi informativi del patrimonio culturale, anche attraverso tecnologie e standard del web semantico.



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313
email: ic-cd@cultura.gov.it | pec: ic-cd@pec.cultura.gov.it | sito web: www.iccd.beniculturali.it



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

5. Valutazione della corretta implementazione di vocabolari controllati, thesauri, authority file, ontologie e knowledge graph, con particolare attenzione alla qualità, alla coerenza e all'integrità dei dati.
6. Verifica della compatibilità delle soluzioni sviluppate con i processi di produzione, gestione, validazione, aggiornamento e pubblicazione dei dati del patrimonio culturale adottati dal Ministero e, in particolare, dall'ICCD.
7. Esecuzione e supervisione delle attività di test, validazione e collaudo, predisposizione della documentazione tecnica e redazione dei relativi verbali ed esiti di verifica, secondo quanto previsto dalla disciplina applicabile all'incarico.
8. Verifica dei requisiti di sicurezza informatica, gestione degli accessi e delle autorizzazioni, protezione dei dati personali, accessibilità, prestazioni e affidabilità, secondo quanto previsto dalla documentazione contrattuale e dalla normativa applicabile, anche mediante l'esame delle evidenze tecniche e dei rapporti di prova disponibili.
9. Verifica della completezza dei prodotti e della documentazione dovuti e della corrispondenza tra le prestazioni effettivamente eseguite e quelle risultanti dagli atti contrattuali e contabili messi a disposizione dal RUP e dal direttore dell'esecuzione.
10. Rilevazione delle eventuali non conformità, verifica degli interventi correttivi e redazione del certificato di verifica di conformità, con indicazione delle verifiche effettuate e dei relativi esiti.

Art. 3 – Requisiti di partecipazione

Possono presentare manifestazione di interesse i dipendenti del Ministero della Cultura, appartenenti ai ruoli del personale delle Aree o della dirigenza, in possesso dei requisiti di seguito indicati.

Requisiti obbligatori:

- a) Essere dipendente in servizio presso il Ministero della Cultura, anche con qualifica dirigenziale, alla data di scadenza del presente interpello.
- b) Aver maturato una comprovata e documentata esperienza professionale di almeno tre anni, anche non continuativi, nello sviluppo, nella gestione, nel coordinamento tecnico-scientifico, nella verifica o nella valutazione di progetti e sistemi informativi per il patrimonio culturale caratterizzati dall'impiego di tecnologie del web semantico, modelli ontologici e strumenti di interoperabilità semantica.
- c) Possedere una conoscenza approfondita e documentabile delle ontologie del progetto ArCo – Architettura della Conoscenza, con particolare riferimento all'architettura del modello ontologico, alle relative specifiche tecnico-semantiche, alla rappresentazione delle entità e delle relazioni del dominio dei beni culturali e ai meccanismi di trasformazione e pubblicazione dei dati catalografici secondo i paradigmi dei Linked Open Data.



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313
email: ic-cd@cultura.gov.it | pec: ic-cd@pec.cultura.gov.it | sito web: www.iccd.beniculturali.it



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

- d) Possedere una conoscenza specialistica delle normative catalografiche, degli standard descrittivi, degli strumenti terminologici e dei flussi procedurali dell'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD), con particolare riferimento ai processi di formazione, validazione, gestione, aggiornamento, interoperabilità e pubblicazione dei dati del Catalogo generale dei beni culturali.
- e) Aver maturato una documentata esperienza professionale nella progettazione, realizzazione, gestione, coordinamento, verifica o valutazione di sistemi informativi per i beni culturali, con particolare riferimento ai sistemi di catalogazione, alle piattaforme di consultazione del patrimonio culturale, alle infrastrutture per la gestione dei dati e ai servizi di interoperabilità tra basi informative eterogenee.
- f) Possedere competenze tecnico-funzionali adeguate alla valutazione della conformità di sistemi informativi complessi ai requisiti progettuali, agli standard di riferimento e ai processi operativi dell'Amministrazione. Tali competenze devono comprendere la valutazione dei requisiti non funzionali di cui all'art. 2, punto 8.
- g) Aver maturato una documentata esperienza nelle attività di verifica, test, validazione o collaudo di sistemi informativi complessi, con capacità di valutare le evidenze tecniche e documentali rispetto ai requisiti contrattuali.
- h) Non trovarsi nelle condizioni ostative al conferimento dell'incarico previste dall'art. 102, comma 7, del D.Lgs. n. 50/2016 e possedere i requisiti di indipendenza e imparzialità di cui all'art. 6 del presente avviso.

L'esperienza professionale richiesta dovrà risultare chiaramente dal curriculum vitae e dalla documentazione presentata, mediante l'indicazione dei periodi di svolgimento delle attività, dei progetti, degli incarichi ricoperti e delle responsabilità effettivamente esercitate.

I requisiti sopra indicati devono essere posseduti alla data di scadenza del termine previsto per la presentazione delle manifestazioni di interesse.

Art. 4 – Competenze ed esperienze oggetto di valutazione preferenziale

Ai fini della valutazione comparativa delle candidature, saranno considerate di particolare rilevanza le seguenti competenze ed esperienze professionali, purché adeguatamente documentate:

- a) Esperienza nel coordinamento tecnico-scientifico di progetti inerenti alla definizione, all'evoluzione, all'applicazione e alla validazione di ontologie per la rappresentazione della conoscenza relativa al patrimonio culturale, con specifico riferimento al progetto ArCo.
- b) Partecipazione, con ruoli di responsabilità tecnico-scientifica, a progetti di ricerca, sviluppo o innovazione concernenti l'applicazione delle tecnologie del web semantico al dominio del patrimonio culturale, anche in collaborazione con università, enti di ricerca e istituzioni pubbliche.
- c) Conoscenza e applicazione di standard e tecnologie quali RDF, RDFS, OWL, SKOS, SPARQL, URI e Linked Open Data, con particolare riferimento all'interoperabilità e all'integrazione semantica di sistemi informativi eterogenei.



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313
email: ic-cd@cultura.gov.it | pec: ic-cd@pec.cultura.gov.it | sito web: www.iccd.beniculturali.it



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

- d) Esperienza professionale maturata nell'ambito delle attività istituzionali dell'ICCD o di altri uffici e istituti del Ministero direttamente coinvolti nella catalogazione, nella gestione e nell'interoperabilità dei dati del patrimonio culturale.
- e) Esperienza nell'analisi e nella gestione dei processi di catalogazione informatizzata, con specifico riferimento al Sistema Informativo Generale del Catalogo (SIGECweb), al Catalogo generale dei beni culturali e alle relative infrastrutture di pubblicazione e condivisione dei dati.
- f) Esperienza nella progettazione, nel coordinamento o nella valutazione di piattaforme digitali, sistemi informativi integrati, infrastrutture di dati, knowledge graph ed ecosistemi informativi per il patrimonio culturale.
- g) Esperienza nella gestione tecnico-scientifica di progetti complessi di trasformazione digitale, integrazione tra sistemi informativi, standardizzazione e valorizzazione dei dati del patrimonio culturale, anche nell'ambito di iniziative e programmi nazionali o europei.
- h) Ampiezza e pertinenza della pregressa esperienza nello svolgimento di attività di analisi dei requisiti, verifica funzionale, test, validazione o collaudo di applicativi e sistemi informativi, con particolare attenzione alla qualità del dato, alla rispondenza alle specifiche tecniche e alla conformità agli standard di dominio.
- i) Produzione scientifica, pubblicazioni specialistiche, attività didattiche, incarichi di docenza o partecipazione a gruppi di lavoro tecnico-scientifici nazionali e internazionali nelle materie oggetto del presente interpello.

Art. 5 – Modalità di valutazione delle candidature

L'individuazione del soggetto cui conferire l'incarico avverrà mediante valutazione comparativa dei curricula professionali, con particolare attenzione alla coerenza delle esperienze effettivamente maturate rispetto alla natura specialistica dell'incarico.

La valutazione sarà effettuata tenendo conto dei seguenti elementi:

- durata, pertinenza e rilevanza delle esperienze professionali nel settore del web semantico applicato al patrimonio culturale;
- livello di approfondimento della conoscenza delle ontologie ArCo e delle relative specifiche tecnico-scientifiche;
- esperienza nella definizione, applicazione e gestione delle normative catalografiche ICCD e dei relativi processi operativi;
- esperienza nella gestione e nell'evoluzione di sistemi informativi complessi per il patrimonio culturale;
- responsabilità tecnico-scientifiche assunte in progetti di innovazione, interoperabilità e valorizzazione dei dati culturali;
- esperienza nelle attività di verifica, test, validazione e collaudo di sistemi informativi.
- esperienza nella valutazione dei requisiti non funzionali e della documentazione tecnica e contrattuale ai fini della verifica di conformità.



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313
email: ic-cd@cultura.gov.it | pec: ic-cd@pec.cultura.gov.it | sito web: www.iccd.beniculturali.it



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

L'Amministrazione si riserva la facoltà di procedere a un colloquio tecnico di approfondimento finalizzato ad accertare le competenze dichiarate e la loro pertinenza rispetto alle attività da affidare.

Gli esiti della valutazione comparativa e le ragioni della scelta saranno motivati e documentati, con riferimento ai requisiti e ai criteri indicati nel presente avviso.

Art. 6 – Conferimento dell'incarico

L'incarico sarà conferito nel rispetto della normativa vigente e delle disposizioni applicabili in materia di incarichi al personale interno, tenuto conto della posizione giuridica, del ruolo e delle responsabilità del soggetto individuato.

Il conferimento resta subordinato alla verifica dell'insussistenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi, anche potenziale, nonché al possesso delle condizioni di indipendenza e imparzialità richieste per lo svolgimento delle attività di verifica di conformità.

Si applicano le cause di incompatibilità previste dall'art. 102, comma 7, del D.Lgs. n. 50/2016 e, in particolare, quelle relative ai rapporti di lavoro autonomo o subordinato intrattenuti nel triennio antecedente con gli operatori economici a qualsiasi titolo coinvolti nell'esecuzione del contratto.

Prima del conferimento, l'Amministrazione accerta e documenta con valutazione motivata, sulla base delle attività concretamente svolte e della documentazione pertinente, se tali contributi siano riconducibili alle fattispecie di incompatibilità previste dalla norma.

La durata dell'incarico, le modalità operative e gli eventuali aspetti economici saranno definiti nel successivo provvedimento di conferimento, nel rispetto della disciplina applicabile. Il termine di conclusione sarà fissato nel rispetto dell'art. 102, comma 3, del D.Lgs. n. 50/2016 e dei termini contrattuali applicabili, tenendo conto della data di ultimazione delle prestazioni.

Art. 7 – Modalità e termini di presentazione delle manifestazioni di interesse

Il personale interessato dovrà trasmettere la propria manifestazione di interesse entro il termine del 30/10/2026, all'indirizzo ic-cd@pec.cultura.gov.it, indicando nell'oggetto: "Manifestazione di interesse – Interpello per incarico di verificatore di conformità - CLIO SCN".

Alla manifestazione di interesse dovranno essere allegati:

1. Curriculum vitae aggiornato, datato e sottoscritto, contenente una descrizione dettagliata delle esperienze pertinenti.
2. Dichiarazione relativa al possesso dei requisiti di partecipazione.
3. Dichiarazione sull'assenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi, con espresso riferimento all'art. 102, comma 7, del D.Lgs. n. 50/2016 e all'art. 6 del presente avviso, secondo le modalità indicate dall'Amministrazione.

L'Amministrazione potrà richiedere integrazioni documentali e procedere alle verifiche ritenute necessarie.



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313
email: ic-cd@cultura.gov.it | pec: ic-cd@pec.cultura.gov.it | sito web: www.iccd.beniculturali.it



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

Art. 8 – Disposizioni finali

Il presente interpello ha natura esplorativa e non determina alcun diritto al conferimento dell'incarico.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere al conferimento qualora nessuna delle candidature pervenute risulti adeguata alle esigenze tecnico-scientifiche e funzionali del progetto.

Il presente avviso sarà pubblicato e diffuso attraverso i canali istituzionali previsti per le procedure rivolte al personale interno del Ministero della Cultura.

Roma, 22/10/2026

Il Direttore
Arch. Carlo Birrozzi

Firmato digitalmente da
CARLO BIRROZZI
CN = CARLO BIRROZZI
O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT



ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE

via di San Michele, 18 – 00153 Roma | tel. +39 06 585521 +39 06 58552240 | fax +39 06 58332313
email: ic-cd@cultura.gov.it | pec: ic-cd@pec.cultura.gov.it | sito web: www.iccd.beniculturali.it